**ПЕРЕЛІК ОБЛАДАННЯ ТЕХНІЧНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ**

Міжнародного фестивалю документального кіно про права людини Docudays UA

**Дати проведення фестивалю – 20 - 27 березня 2015 року.**

1. **Будинок Кіно, Червона зала №1** Проекційний комплект – (8 днів):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Обладнання | Кількість |
| 1 | Проектор Barco SLM 12000 ANSI | 1 |
| 2 | Медіа-плеєр Full HD Dune з підтримкою HDD та BluRay drive | 1 |
| 3 | DCP сервер | 1 |
| 4 | Контрольний монітор | 1 |
| 5 | Кабель HDMI/DVI (5 м.) | 1 |
| 6 | Кабель DVI/DVI (2 м.) | 1 |
| 7 | Подовжувач (10 м.) | 2 |
| 8 | Перехідники HDMI/DVI | 2 |
| 9 | Радіо-мікрофон | 3 |
| 10 | Рація | 10 |
| 11 | Акустична система (стерео) для кінозали на 670 місць \* | 1 |
| 12 | Wi-Fi точка в апаратній | 1 |

\* Акустична система:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \* | Акустична система | Кількість |
| 1 | Акустична система Bell 20kWt | 1 |
| 2 | Рек с підсилювачами | 1 |
| 3 | Микшерний пульт Soundcraft 324 Digital (або аналогічний) | 1 |
| 4 | Директ бокс BSS AR133 | 2 |
| 5 | Мікрофон вокальний (радіо) | 2 |
| 6 | Мультикор | 1 |
| 7 | Монітор пасивний ElectroVoice або аналогічний | 1 |
| 8 | Підсилювач Yamaha P7000 або аналогічний | 1 |

* Сакйп конференція (Церемонія закриття):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Обладнання | Кількість |
| 1 | Камера для Skype конференції | 1 |
| 2 | Ноутбук для Skype конференції | 1 |
| 3 | Комутація | 1 |

1. **Будинок Кіно, Синя зала №2** Проекційний комплект – (6 днів):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Обладнання | Кількість |
| 1 | Контрольний монітор | 1 |
| 2 | Кабель HDMI/DVI (5 м.) | 1 |
| 3 | Кабель HDMI/DVI (2 м.) | 1 |
| 4 | Подовжувач (10 м.) | 2 |
| 5 | Радіо-мікрофон | 3 |
| 6 | Екран на рамі 5х4м | 1 |

1. **Кінопанорама №3** - проекційний комплект (6 днів):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Обладнання | Кількість |
| 1 | Контрольний монітор | 1 |
| 2 | Кабель HDMI/DVI (5 м.) | 1 |
| 3 | Кабель HDMI/DVI (2 м.) | 1 |
| 4 | Звукова комутація (15 м.) | 1 |
| 5 | Подовжувач (10 м.) | 2 |
| 6 | Радіо-мікрофон | 3 |
| 7 | Мікшерний пульт | 1 |
| 8 | WEB-Відеокамера (для скайп конференції) 27.03.15 | 1 |
| 9 | Ноутбук (для скап конференції) 27.03.15 | 1 |
| 10 | Мережеве обладнання, точка доступу інтернет (для скайп-конференції) 27.03.15 | 1 |
| 11 | Рація | 2 |

1. **Будинок Кіно, Зелена Зала №4 (Майстер Клас)** - Проекційний комплект (6 днів):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Обладнання | Кількість |
| 1 | Відеопроектор не менше 4500 ANSI, Full HD. | 1 |
| 2 | Екран | 1 |
| 3 | Медіа-плеєр Full HD Dune з підтримкою HDD та BluRay drive | 1 |
| 4 | Ноутбук з DVD приводом |  |
| 5 | Перехідники для підключення різних типів ноутбуків до проектора | 1 |
| 6 | Радіо-мікрофон | 2 |
| 7 | Комплект звукового обладнання 300 Вт (Колонки, пульт, комутація не менше 5 м.) | 1 |

1. **Будинок Кіно, Біла Зала №5 (Семінари) -** Обладнання (6 днів):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Обладнання | Кількість |
| 1 | LCD 65’’ + підставка | 1 |
| 2 | Акустична система | 1 |
| 3 | Ноутбук з DVD приводом + комутація до плазми (не менше 5 м.) | 1 |
| 4 | Радио-микрофон + підставки | 3 |
| 5 | Звуковий микшерний пульт | 1 |

1. **К-тр «Київ», Червона зала № 6** – Обладнання (5 днів):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Обладнання | Кількість |
| 1 | Проектор не менше 2500 ANSI | 1 |
| 2 | Ноутбук | 1 |
| 3 | Подовжувач (15 м.) | 1 |
| 4 | Кабель WGA | 1 |
| 5 | Штатив для проектора | 1 |

1. **Будинок Кіно, Відеотека №7** – обладнання (7 днів):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Обладнання | Кількість |
| 1 | Ноутбук або моноблок (потужність процесора не нижче I-3 2,4 ГГц) | 8 |
| 2 | Стереонавушники з “чашками” | 8 |
| 3 | Сервер | 1 |
| 4 | Мережеве обладнання, комутація | 1 |

1. **Будинок Кіно** - Обладнання для промо та анонсування сеансів (7 днів):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Обладнання | Кількість |
| 1 | LCD 42’’ (або більше) + підставка | 10 |
| 2 | DVD або медіа плеєри | 10 |
| 3 | Комутація | 10 |

1. **Інше обладнання**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Обладнання | Кількість |
| 1 | Освітлення церемонія відкриття/закриття\* | 1 |
| 2 | Ноутбук в офіс фестивалю | 3 |
| 3 | Ноутбук/моноблок, мультимедійна виставка “ Грозний 9 міст ” | 1 |
| 4 | Екран 4Х3 покази (3 дні) | 1 |
| 5 | Wi-Fi у Будинку Кіно (5 точок доступу на різних поверхах) | 1 |

\* Освітлення:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \* | Освітлення | Кількість |
| 1 | Прожектор Par 64 Led | 8 |
| 2 | Димерный блок Botex 6ch 16a | 2 |
| 3 | Прожектор профильный ETC Sourse zoom | 2 |
| 4 | Световой пульт LightConverse 2048DMX | 1 |
| 5 | Следящий прожектор 1200Wt | 2 |
| 6 | Ферма сценическая квадралайт (Q300, H=2 м) | 3 |
| 7 | Спанцет 1т 2м | 6 |
| 8 | Техник | 1 |
| 9 | Светооператор | 1 |
| 10 | Логистика | 1 |

1. **Будинок кіно Дитяча майстерня** – обладнання:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Обладнання | Кількість |
| 1 | LCD 65’’ (або більше) + підставка | 1 |
| 2 | Ноутбук з програмним забезпеченням для монтажу відео | 1 |
| 5 | Колонки комп’ютерні | 1 |
| 6 | Настільні лампи | 3 |
| 7 | Подовжувач не менше 5 м. | 2 |

1. **Обладнання для проведення вечірок (2 вечірки)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название** | **Кол-во** |
| **Звук** |  |
| Акустическая система peecker sound | 1 |
| Рек с усилителями | 1 |
| Микшерный пульт Soundcraft + процессор TC Electronic M-one XL | 1 |
| Микрофон вокальный (радио) | 2 |
| Микрофон инструментальный | 2 |
| Мультикор | 1 |
| Монитор пассивный ElectroVoice | 1 |
| Усилитель Yamaha P7000 | 1 |
|  |  |
| **Свет и спецэффекты** |  |
| Прожектор Par 64 | 8 |
| Прожектор профильный ETC sorse zoom | 1 |
| Димерный блок Evrolight 6ch 10A | 1 |
| Световой пульт LightConverse 2048DMX | 1 |
| Светодиодная панель 6м х 3м | 4 |
|  |  |
| **Конструкции** |  |
| Штатив для света | 2 |
|  |  |
| **Персонал** |  |
| Звукорежиссер | 2 |
| Техник | 2 |
| Светооператор | 2 |
| Логистика | 2 |

8. Персонал

1. Оператор відеопроектора №1 (8 днів, з 10:00 до 23:30)
2. Оператор відеопроектора №2 (7 днів, з 10:00 до 23:30)
3. Оператор відеопроектора №3 (7 днів, з 11:00 до 23:30)
4. Оператор відеопроектора №4 (7 днів, з 11:00 до 23:30)

(В обов’язки операторів входить підключення проекційного обладнання, демонстрація фільмів)

1. Системний адміністратор відеотеки.

(Настройка локальної мережі, консультації, усунення технічних проблем);

Ціни включають доставку, монтаж/демонтаж, настройку обладнання.