

ПРЕСРЕЛІЗ

11 березня 2021 року

Програма профільних подій DOCU/ПРО 2021

UKRAINIAN DOC PREVIEW

Нове кіно вже близько. Docudays UA спільно з Українським інститутом презентує шоукейс українських документальних повнометражних фільмів на стадії виробництва / поствиробництва. 29 березня автор(к)и проєктів представлять їх перед відбірниками/-цями світових фестивалів, представниками/-цями міжнародних фондів, сейлз-компаній та мовників. Модеруватимуть подію **Бріджит О'Ші**, засновниця Документальної асоціації Європи (ДАЄ), та **Селін Мура**, індустриальна програмерка фестивалю RIDM (Монреаль). Презентацію можна буде подивитися онлайн. Участь можлива за **індустрією** або ж фестивальною акредитацією. Робоча мова – англійська.

MEET PROFESSIONALS

У межах Meet Professionals власникам/-цям індустриальної акредитації ми традиційно надаємо можливість записатися на індивідуальні консультації з представниками/-цями фестивалів, сейлз-агент(к)ами, досвідченими продюсер(к)ами, представниками/-цями фондів кіно українських та світових інституцій. Серед них такі фестивалі, як IDFA, DOK Leipzig, Visions du Réel, GOEAST, Docaviv, Карлові Вари; сейлз-агенції CAT&Docs, Heretic Outreach, Lightdox та багато інших.

DOCU/PRO TALKS

Як знайти спільну мову із сейлз-агентом/-кою, виділити таргетингові групи проєкту, побудувати взаємовигідну копродукцію, написати музику до фільму, пітчінгувати свій проєкт, а виживши, не втратити любов до документального кіно?

Відповіді на всі ці запитання з **25 березня до 4 квітня** включно шукатимемо під час подій DOCU/PRO TALKS разом з провідними міжнародними кіноспеціаліст(к)ами: фахівчинєю з маркетингу кіно та роботою із соціальними медіа **Йоанною Солецькою** (агенція Alpharanda); продюсером і спеціалістом з розробки міжнародних проєктів **Мікаелем Опструпом**; режисеркою-документалісткою й незалежною продюсеркою **Анною Стилінською**; композиторами **Найнітою Десай** та **Джо Рейнджером**; експерткою з продажів **Ліселот Фербрюгге** (Deckert Distribution); українською режисеркою **Оленою Сіятовською** та очільником Doc Lab Poland, продюсером **Адамом Шлесіцьким**.

VR DOC LAB

Спільно з **Academy of Visual Arts Kharkiv** цього року розширюємо інструментарій документального кіно і уперше опануємо майстерність у створенні VR-фільмів. Лектор(к)ами будуть провідні європейські спеціаліст(к)и з VR-виробництва. Ми зосередимося на головних етапах створення VR-фільмів: VR-сторітелінг, технічні засоби та інструменти втілення VR-фільму, продюсування, фінансування, промоція та дистрибуція VR-фільмів. **Організатор лабораторії: Academy of Visual Arts Kharkiv. Партнери проєкту:** VR HAM! (Гамбург), **INVR.SPACE**, NowHereMedia (Берлін), Docudays UA (Київ). За підтримки House of Europe.

Подати заявку на індустриальну акредитацію можна до 12 березня 2021 року на сайті docudays.ua.

**DOCU
DAYS
UA**

МІЖНАРОДНИЙ ФЕСТИВАЛЬ ×
ДОКУМЕНТАЛЬНОГО КІНО
ПРО ПРАВА ЛЮДИНИ

26 БЕРЕЗНЯ – 4 КВІТНЯ 2021 РОКУ

www.docudays.ua

для листування:
вул. Мала Житомирська 11,
оф. 10, 01001 Київ, Україна

З будь-яких питань щодо програми індустриї платформи DOCU/ПРО або вашої акредитації пишіть на електронну адресу **Вікторії Хоменко**, координаторки DOCU/ПРО: industry@docudays.ua.

партнери індустриї програми

